COMMUNICATION, MUSÉE DE GUÉRANDE PORTE-SAINT-MICHEL

Des rendez-vous au grenier : visites de l'exposition temporaire du musée de Guérande

Depuis le 9 avril dernier, dans le cadre de son exposition temporaire Du grenier au Musée, la Porte Saint-Michel - Musée de Guérande propose au public une immersion dans un grenier reconstitué fleurant bon l'onirisme et la nostalgie. A cette occasion, le musée programme plusieurs rendez-vous.

Publié le 13 mai 2022

Visites contées en afterwork les 20 mai et 10 juin

Lorsque la mémoire se heurte avec la réalité, les objets incarnent nos souvenirs. Installée dans la peau d'un personnage submergé par la mémoire de son arrière-grand-mère, Sylviane Blomme-pille vous attend pour refaire avec vous ce voyage extraordinaire.

- Les vendredis 20 mai et 10 juin 2022, à 18h30
- Durée : 1h
- Tarif : 6€ Adulte, 4€ enfant 6-18 ans, gratuit pour les moins de 6 ans
- Réservation au 02 28 55 05 05

Visites guidées

Dans l'imaginaire collectif, le grenier est tantôt un débarras sombre et poussiéreux encombré d'objets obsolètes et surannés qu'on se refuse à jeter, tantôt une caverne d'Ali baba recélant mille et un trésors comme autant de possibilités de transformation et de création. Il est surtout une multitude de souvenirs et de récits de vie incarnés dans des objets qui n'ont de valeur que pour celui qui les possède. Explorez avec un guide-conférencier le grenier comme un réceptacle de nos mémoires, qui, à quelques rares occasions, se transforme en antichambre du musée.

- Les dimanches 29 mai, 12, 19 et 26 juin, à 16h
- Durée : 45 minutes
- Tarif : 2€ en supplément du droit d'entrée
- Réservation au 02 28 55 05 05

A propos de l’exposition temporaire Du grenier au Musée

L’exposition temporaire Du grenier au Musée invite, petits et grands, à parcourir un grenier recomposé où se mêlent onirisme et « nostalgie joyeuse ». Prenant le contrepied des interdictions habituelles au sein du musée, ils pourront ici ouvrir les tiroirs, explorer les placards et écouter parler les objets. Les objets de collection du musée deviennent alors des porteurs de mémoire.

Quatre univers s’offrent aux publics :

- *Soif d’aventures*, est une invitation au voyage et à la découverte. Armes asiatiques et objets coptes se mêlent dans un « joyeux bordel » qui mène à l’exploration. Derrière les portes, les objets s’exposent, dans le combiné, les souvenirs se racontent.

- *Vestiges de l’enfance* est un appel à la félicité de la jeunesse. Les souvenirs des rires, des pleurs, des grandes aventures et des petits bobos emplissent le visiteur d’une « heureuse mélancolie ». De la vierge d’accouchée aux petits bateaux, les vestiges de l’enfance conteront leur passé à ceux qui veulent bien les écouter.

- *Une vie de labeur* parcourt les métiers d’antan. Du conscrit au saunier, du pêcheur au pompier, les professions ont bien changé ! C’est au travers d’objets « totems » que le visiteur verra l’évolution des pratiques.

- *Histoire(s) de famille*, revient aux fondamentaux : la famille. C’est là que l’on est et que l’on se construit ! Elle est l’armature de nos existences. Ici, le public croisera des objets qu’il a connu dans les demeures d’autrefois : globe de mariée, horloge, machine à coudre. Tout ce qui faisait le quotidien de nos anciens, tout ce qui fait nos histoires de famille.

De ce grenier où sont exposés une quarantaine d’objets de collection du musée de Guérande, les visiteurs découvriront les coulisses lorsque les objets y entrent pour devenir témoins de l’histoire et de l’évolution de nos modes de vie. L’occasion d’appréhender les missions d’un musée :

- *Enrichir les collections* est la première des missions du musée, sans collection pas de musée. Le visiteur pourra ainsi entrevoir le long parcours que fait l’objet pour atteindre les rayonnages des réserves muséales.

- *Conserver et protéger* les collections est la vocation même du musée, sa raison d’être. Le visiteur pourra appréhender les enjeux et les menaces qui pèsent sur les collections.

- *Valoriser et transmettre* les collections est la condition sine qua non à la constitution et à la préservation des collections. Le visiteur pourra s’essayer à l’écriture du cartel d’une oeuvre pour qu’il en comprenne le rôle.

INFORMATION PRATIQUES

HORAIRES D’OUVERTURE
Jusqu’au 25 septembre 2022, ouvert du mardi au dimanche de 10h à 18h et
jusqu’à 19h du 4 juillet au 28 août.

TARIFS
L’exposition temporaire est incluse dans le droit d’entrée de la Porte Saint-Michel.

https://www.portesaintmichel.fr/informations-transversales/actualites/des-rendez-vous-au-grenier-visites-de-lexposition-temporaire-du-musee-de-guerande-15360?

Droit d'entrée de la Porte Saint-Michel

- Adulte : 6€
- Étudiant, demandeur d'emploi, personne en situation de handicap : 5€
- Enfant de 13 à 17 ans : 4€
- Enfant jusqu'à 12 ans inclus : gratuit

CONTACT

Porte Saint-Michel, Musée de Guérande
02 28 55 05 05
porte.saintmichel@ville-guerande.fr

www.portesaintmichel.fr ou www.facebook.com/portesaintmichel

Porte Saint-Michel - Musée de Guérande

Rue Saint-Michel,
44350 Guérande

02 28 55 05 05