



Saint-  
Lyphard

Espace Culturel



# Agenda Culturel

Soyez curieux !

SAISON  
deux mille  
24/25

# JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Un week-end pour découvrir le petit patrimoine de la commune.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre 2024

A l'occasion des 41<sup>èmes</sup> journées Européennes du Patrimoine, venez découvrir ou redécouvrir le petit patrimoine de Saint-Lyphard, hors des sentiers battus. Au cours de balades libres ou accompagnées, à pied ou à vélo, prenez le temps de vous immerger dans une nature préservée, qui a conservé ses traditions locales

## Visites guidées du belvédère de l'Église

Après une année de travaux, l'accès au clocher est de nouveau possible ! Un guide-conférencier vous y accompagnera et vous présentera le superbe panorama à 360° sur les marais que vous observerez !

*Samedi 21 septembre à 9h, 10h et 11h ; dimanche 22 septembre à 14h, 15h et 16h. Gratuit. En partenariat avec l'office de tourisme La Baule Presqu'île de Guérande. Sur inscription auprès de l'office de tourisme au 02 40 24 34 44.*

## Visite guidée « À la découverte de la Pierre Fendue »

Découvrez l'histoire de ce petit port dans un cadre naturel et reposant.

*Samedi 21 septembre à 14h, 15h et 16h, dimanche 22 septembre à 9h, 10h et 11h. Gratuit. En partenariat avec l'office de tourisme La Baule Presqu'île de Guérande. Sur inscription auprès de l'office de tourisme au 02 40 24 34 44.*

## Visite guidée « Une vision photographique de la Brière »

Découvrez un charmant sentier peu connu des randonneurs, à la beauté préservée ! Vous pourrez y apprendre, si vous le souhaitez et êtes équipés d'un appareil photo, les bases de la photographie.

*Dimanche 22 septembre ; Rendez-vous à 14h30 au Port de Bréca. Durée : 2h*

## Visite libre - Découvrez « Le pont de Gras »

Savez-vous que ce petit pont avait une utilité bien précise auparavant ? Découvrez son histoire contée sur place grâce à un panneau d'interprétation. N'oubliez pas de vous munir de votre smartphone pour flasher le QR Code.

*Accès libre.*



## Découvrez l'histoire contée des lieux emblématiques du petit patrimoine de Saint-Lyphard

Chaque année, à l'occasion des journées européennes du patrimoine, la mairie crée des panneaux d'interprétation des lieux emblématiques de son petit patrimoine. Ils sont

ensuite installés et en accès libre à différents endroits sur la commune.

En flashant les QR code des panneaux, vous découvrirez l'histoire contée du lieu (en partenariat avec Archives et histoire).

*Tous sont référencés sur une cartographie que vous retrouverez sur son site internet : [www.mairie-saintlyphard.fr](http://www.mairie-saintlyphard.fr) rubrique Découvrir > Le petit patrimoine ou en flashant ce QR Code*



## Exposition itinérante « Votre regard sur Saint-Lyphard »

Tout au long de l'année, vous êtes invités à nous envoyer vos plus belles photos de Saint-Lyphard (de son patrimoine, des lieux que vous appréciez, de vos balades préférées...) que la mairie relaie sur ses réseaux sociaux. Les photos préférées des internautes seront exposées, ainsi que d'autres surprises, à découvrir sur la place de l'église, devant l'office de tourisme !

*Accès libre tout au long du week-end.*

## Démonstrations autour des métiers et des savoir-faire avec les artisans du village

(fibres textiles, bois, verre, coutellerie...)

*Samedi et dimanche de 10h à 18h, village de Kerhinet  
En partenariat avec le Parc Naturel Régional de Brière.*



## Circuit des savoir-faire avec Tisse Brin et Ça Tourne

*Samedi et dimanche, sessions à 14 h et à 16h, village de Kerhinet  
Par le Parc Naturel Régional de Brière*



# Agenda Culturel

SAISON  
2024/025

## édito



### SOYEZ CURIEUX !

Cette injonction, en préambule, a animé nos choix pour cette saison peut-être plus encore que pour les précédentes. Animés de notre envie de vous faire partager nos découvertes, nous sommes allés chercher des pépites qui, nous l'espérons, vous plairont et sauront répondre à votre propre curiosité.

En débutant par une ouverture de saison qui nous conduit au Canada, nous souhaitons vous faire voyager au-delà de nos frontières, à la découverte de cultures en même temps si proches et si lointaines, accompagnés par nos "cousins" d'au-delà de l'océan.

La suite de la saison verra se dérouler, comme à l'habitude, des propositions aussi diverses et variées, tant dans le mode d'expression que dans les formes proposées.

Comme toujours, humour, musique, théâtre, cirque, mais aussi quelques propositions nouvelles telles un spectacle autour de la magie mentale ou une prestation partagée autour de la danse hip hop, accompagnée d'ateliers possibles.

En soutien à la création artistique locale, nous aurons le plaisir d'accueillir le nouveau spectacle de la Compagnie Nina La Gaine, qui nous fera voyager jusqu'en Polynésie.

Partez à la découverte de ces voyages en pays de culture ! Etonnez-vous, écoutez, partagez, profitez, émerveillez-vous, réfléchissez, rêvez, riez, SURPRENEZ-VOUS !

Nous espérons que cette saison saura vous satisfaire.

Toujours animés par notre préoccupation d'offrir une offre plurielle ouverte à tous, pour tous, âges et préférences confondus, nous reconduisons notre action "billets solidaires" qui a connu l'an dernier un franc succès auprès de nombreux fidèles spectateurs. Qu'ils en soient ici remerciés.

Nous avons tous hâte de vous accueillir.

Il est temps maintenant de découvrir ce que nous avons concocté pour vous.

### SOYEZ CURIEUX !

Claude BODET  
Maire de St-Lyphard

Dominique GOULENE-HENRY  
Adjointe à la Culture



16<sup>e</sup> ANNIÉE  
OUVERTURE  
SAISON 2024/25

© Félix Renaud

## MUSIQUES DU MONDE Bluegrass / country / folk

### VERANDA Là-Bas

Le trio VERANDA, venu de Montréal, en tournée en France, propose un parfait mélange d'influences, accordant habilement country, folk et bluegrass, et navigue à merveille entre la simplicité du vieux country et la virtuosité du bluegrass, offrant des mélodies riches rehaussées par un travail harmonique raffiné. Pas d'artifices, juste des instruments acoustiques bien « groundés », des mélodies solides et des histoires qui nous captivent.

Avec VERANDA, attendez-vous à un spectacle aussi sensible que survolté. Il nous accompagnera sur les routes sinueuses longeant montagnes et rivières où résonneront banjo, mandoline, violon et guitare.

Voix, guitare : Catherine-Audrey Lachapelle  
Guitare, mandoline, banjo, voix : Léandre Joly-Pelletier  
Contrebasse : Jean-Philippe Demer-Lelotte

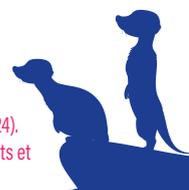
- 🕒 19h00 ⏰ 30 min / PRÉSENTATION DE SAISON : lever de rideau sur cette nouvelle saison culturelle, qui vous aidera à choisir parmi les spectacles à venir
- 🕒 19h45-20h45 / REPAS PARTAGE - Chacun est invité à apporter un plat salé ou sucré. L'ensemble des mets sera partagé par tous les spectateurs.
- 🕒 21h ⏰ 60 min / CONCERT

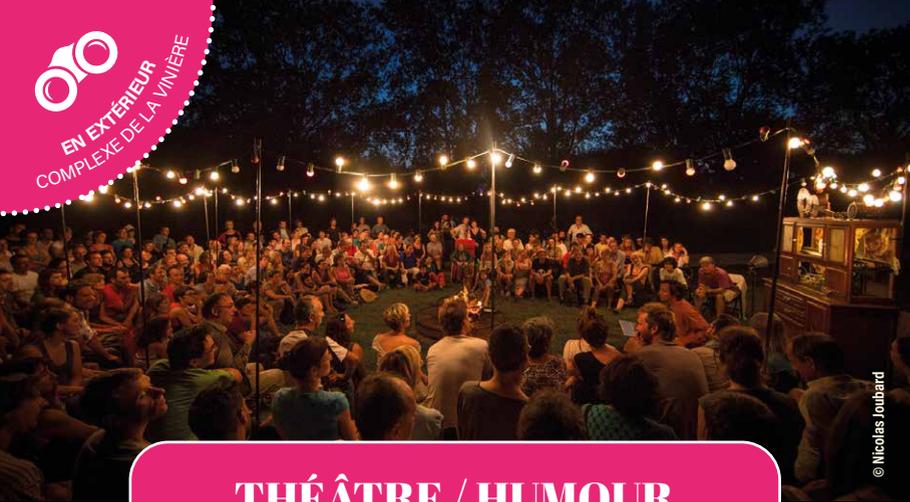
Le Chaignon  
en région  
PAYS DE LA LOIRE

Le Chaignon en Région est une opération soutenue par la Région des Pays de la Loire et le Festival du Chaignon Manquant se déroule, en 2024, du 17 au 22 septembre à Laval et Changé.

- 🕒 19h
- 🕒 180 min
- 👤 Tout Public
- € Tarif unique : 6 € / Gratuit pour les abonnés de la dernière saison (2023-2024). Ouverture de la billetterie le 3 septembre, uniquement pour les abonnements et le 9 septembre pour les places à l'unité.

Jeu 26 septembre





© Nicolas Joubard

## THÉÂTRE / HUMOUR

### La Veillée

Compagnie OPUS

Mme Champolleau, Mr Gauthier et Guillaume sont originaires de Bourgogne ; ils participent à une excursion organisée par la maison de retraite de Ménetreux.

À l'occasion de leur dernière soirée, ils invitent les spectateurs à partager une veillée et à déguster une soupe à l'oignon maison.

Guillaume animera la soirée, Mr Gauthier alimentera le feu et Mme Champolleau la conversation...

Autour des flammes, le réel va peu à peu se mettre de traviole...

On se laissera surprendre à chanter, on parlera des étoiles, de flamme olympique, de Brigitte Bardot ou de fondue savoyarde, mais on verra aussi apparaître des extra-terrestres, des cuisinières à gaz et du pétrole en gel...

Passant du rire à la tendresse, cette veillée libère l'imaginaire et ouvre des sens qui auront du mal à croire ce qu'ils auront vus, sentis et vécus. Un petit bijou de théâtre loufoque et décalé, plein d'une authentique humanité !

**La presse en parle!!!** « une soirée inoubliable où vos yeux ne sont pas prêts d'en croire leurs oreilles ! » **Jacqueline Bouillot (Ouest-Éclair)**



Complexe de la Vinière (face Intermarché)  
En cas de mauvais temps, repli à l'Espace des Coulines



Le Chânon en Région est une opération soutenue par la Région des Pays de la Loire et le Festival du Chânon Manquant se déroule, en 2024, du 17 au 22 septembre à Laval et Changé.

- 20h
- 115 min
- Tout Public à partir de 8 ans
- TARIF B : de 7 € à 14 €



© Kri Shinn Photographie

## SPECTACLE MUSICAL

### Fille ou Garçon ?

Marion Rouxin et Éric Doria

Qu'est-ce qu'être une fille ? Un garçon ? Qu'est-ce qui nous différencie, nous rapproche ? Comment être un garçon ou une fille aujourd'hui sans s'enfermer dans des codes ? Comment être ce que l'on a envie, comment être soi ?

Après le succès de « Sur la Nappe », Marion Rouxin et Éric Doria imaginent et font éclore une palette de personnages qui posent la question des différences entre les sexes. Des portraits chantés, qui tentent de prendre les modèles habituels à contre-courant. Un spectacle où l'accent est mis sur le rythme, les percussions corporelles, tout en conservant la force mélodique et théâtrale du duo.

Une forme joyeuse, énergique, humaniste et drôle. Des chansons qui parlent d'identité, d'altérité, de tolérance, d'amour, de la difficulté de grandir, de se transformer, du regard de l'autre et de notre propre construction.



Le Chânon en Région est une opération soutenue par la Région des Pays de la Loire et le Festival du Chânon Manquant se déroule, en 2024, du 17 au 22 septembre à Laval et Changé.

- 15h
- 45 min
- Familial à partir de 6 ans
- TARIF UNIQUE : 6 €

# CELTOMANIA

Un festival légendaire - du 4 octobre au 1<sup>er</sup> décembre en Loire-Atlantique

## 35<sup>ème</sup> édition



Celtomania... c'est un collectif d'organisateur·s réunis autour d'une programmation de manifestations culturelles ou festives ayant un lien direct avec la Bretagne et les Pays Celtes.

Celtomania... ce sont plus d'une trentaine d'événements sur 18 communes du département de Loire-Atlantique : des concerts, des projections, du ciné-concert, des fest-noz, des expositions, des fest-diez, des conférences, du théâtre, du conte...

Dans le cadre du festival, la compilation de l'édition sera offerte à l'entrée de chaque événement, et notamment ceux prévus à St-Lyphard.

Découvrez toutes la programmation sur :  
<http://www.celtomania.fr/>

Jusqu'au 30 novembre, SAINT-LYPHARD s'anime aux couleurs de la Bretagne avec le Festival CELTOMANIA. apéro-concert, et spectacle : bienvenue dans un monde de légendes et de lumières ! Deux rendez-vous, cette année, se déroulent sur notre commune, à l'Espace Culturel :

- Jeudi 7 novembre à 20h30  
RECIT ET CHANT « Les Disparu.e.s de Nantes »  
par Nicolas Bonneau & Sylvain Giro
- Samedi 30 novembre à 19h30  
APERO-CONCERT avec É.T.É  
Musiques traditionnelles québécoises



## RÉCIT ET CHANT

### Les Disparu.e.s de Nantes

Nouvelle création / Nicolas Bonneau & Sylvain GirO

#### Complainte criminelle d'aujourd'hui



Le conteur Nicolas Bonneau et le chanteur Sylvain GirO s'associent pour raconter l'affaire Troadec, un meurtre familial survenu à Nantes et qui a défrayé la chronique en 2017. Une affaire qui se déploie sur toute la Bretagne, entre jalousie, fantasma, histoire de famille, amour, paranoïa, héritage et argent. Pour cela, ils ont décidé d'explorer la forme de la complainte criminelle, telle qu'on la racontait et chantait en Bretagne et en France à la fin du 19<sup>ème</sup> siècle. S'inspirant de ce style de chant populaire proche du récit, leurs voix alternent, se juxtaposent et se mêlent pour raconter cette affaire. Le spectateur devenu témoin recolle peu à peu les morceaux de cette histoire tragique, laissant apparaître sa dimension humaine, politique et cathartique.

Nicolas Bonneau : récit  
Sylvain GirO : chant, mandole, récit  
Tati Mouzo : dessins

- 🕒 20h30
- 🕒 70 min
- 👤 Tout Public à partir de 14 ans
- 💶 TARIF B : de 7 € à 14 €

Jeudi 7 novembre



## THÉÂTRE / HUMOUR

## La Tragédie du Dossard 512

Yohann Méтай

Avec La Tragédie du Dossard 512, Yohann Méтай plante le décor : sur scène, il parlera de sport. C'est l'histoire d'un type qui fait une course autour du Mont Blanc ! A pied ! Pourquoi ?... Pour l'orgueil, pour trouver un sens au temps qui passe, pour devenir quelqu'un ?... Fort de son expérience de coureur de l'UTMB (Ultra-Trail du Mont-Blanc), il offre aux spectateurs un spectacle d'aventure, une épopée.

Quand les fantasmes de gloire se confrontent aux limites du corps humain, que les hallucinations font parler les marmottes et que votre foie vous fait une crise de nerfs digne des plus grandes tragédies antiques, il faut forcément en faire un spectacle... et comique si possible !

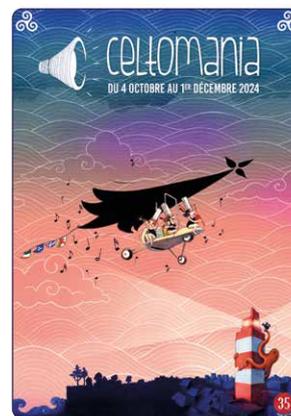
Dans une quête haletante du héros qui est en lui, il devra faire avec les crampes, les doutes, les autres coureurs, les hypoglycémies, les questions existentielles, les délires intérieurs pour atteindre son rêve : finir VIVANT !

Un spectacle hors-norme où tout le monde se reconnaît, même les moins sportifs. Car, d'un thème original, Yohann Méтай, grâce à son interprétation réaliste, son écriture ciselée, embarque avec lui toute la salle sur les chemins escarpés de l'Ultra-Trail du Mont-Blanc. Une vraie performance !

🕒 20h30  
 ⏱️ 90 min  
 👤 Tout Public à partir de 14 ans  
 💶 TARIF B : de 7 € à 14 €



## MUSIQUES QUÉBÉCOISES

É.T.É  
Sur ces eaux

Né de la rencontre de trois jeunes musiciens aux parcours éclatés, le groupe É.T.É propose une vision bien actuelle et dynamique de la musique traditionnelle québécoise.

Il nous présente son tout nouveau spectacle « Sur ces eaux » inspiré par la mer et les histoires de traversées épiques où l'amour, la mort, le féminisme et la passion sont à l'honneur.

Récompensé de plusieurs prix et distinctions au Québec, dont le Prix Linda Lemay, É.T.É offre un spectacle fort en émotions. C'est avec des arrangements audacieux et raffinés de pièces du répertoire traditionnel québécois et acadien ainsi que des compositions originales où le jeu impressionnant du violon, du bouzouki irlandais, de la guitare et du violoncelle est à couper le souffle et où la complicité des interprètes à l'énergie débordante décoiffe et vous fait assurément taper du pied !

**APERO CONCERT**, venez partager un moment convivial : une petite mise en bouche musicale autour d'un verre. Apéritif et grignotages, à déguster sur place, préparés par une association lyphardaise

🕒 19h30  
 ⏱️ 75 min  
 👤 Tout Public  
 💶 TARIF C : de 4 € à 8 € hors boissons et grignotages

 Spectacle présenté dans le cadre des tournées Chainon





© Léo Favreau

## THÉÂTRE

### Stella Maris

Digital Samovar

« Étoile de mer » en latin, est un spectacle paysage au cœur du vivant. Les jeunes spectateurs et leurs parents sont invités à une rêverie sur les ondes d'une étendue d'eau et les sables mouvants du sommeil avec le ciel pour couverture, la terre comme matelas et le chant d'une étoile de mer pour oreiller...

C'est à pas feutrés qu'on rentre dans cette histoire, à pas de loup, comme on le fait en pleine nature lorsqu'on tente d'observer des animaux.

Installés au cœur d'un petit bout de terre au milieu des eaux, on fait la connaissance d'un homme et d'une femme. Lui vit ici tout près de l'eau, Elle vit là, sur la douceur végétale d'un îlot. Elle parle grenouille, montre dès qu'elle peut le soleil à ses orteils et aime plonger sa tête dans la rivière. Il préfère converser avec les oiseaux, sentir la caresse du vent, décrocher la lune.

Dans cette parenthèse enchantée où l'on flotte et l'on rêve, les artistes ont inventé un cocon de douceur, une scénographie « textile » avec des éclairages délicats et des objets connectés.

La petite enfance : l'âge des premières sensations, des premières émotions, des premières découvertes... Spectacle dédié aux tout-petits qui propose de précieux moments d'éveil artistique et culturel pour eux et les grands qui les accompagnent : un magnifique moment à partager en famille.

 Spectacle présenté dans le cadre des tournées Chainon

 Loire Atlantique

 9h15 et 10h45  
 35 min  
 Familial de 6 mois à 5 ans  
 TARIF UNIQUE : 6 €



## CONFÉRENCE & CONCERT



© AdobeStock

Soirée-hommage à Paul Ladmirault  
 Par le Conservatoire de musique de CapAtlantique La Baule-Guérande Agglo

**19h (≈ 60 min)** - concert autour de l'œuvre de Paul Ladmirault  
**17h30** - conférence animée par Florence Ladmirault, petite-fille du compositeur, découverte de l'exposition dédiée à sa vie et échanges autour d'un verre avant le concert

Paul Ladmirault est un compositeur français né à Nantes en 1877 et mort à Camoël en 1944. Élève de Gabriel Fauré au Conservatoire de Paris, il a collaboré avec plusieurs musiciens de renom dont notamment Georges Enesco et Alfred Cortot. Influencé par Ravel et Stravinsky, il a laissé une œuvre abondante pour tous types de formations vocales et instrumentales. Son écriture, très mélodieuse et d'une grande sensibilité, intègre de nombreux airs traditionnels de Cornouaille et de Bretagne, région à laquelle il était très attaché.

A l'occasion du 80<sup>ème</sup> anniversaire de sa mort, le Conservatoire de musique de CapAtlantique La Baule-Guérande Agglo a souhaité rendre hommage à ce compositeur représentatif de la musique française de la première moitié du 20<sup>ème</sup> siècle, en conviant le public à une formule conférence-exposition-concert.

Florence Ladmirault, petite-fille du compositeur et organiste titulaire du grand orgue de la basilique Saint-Nicolas à Nantes, animera la conférence lors de laquelle elle évoquera la vie de son aïeul, sa rencontre avec Gabriel Fauré, son œuvre et son engagement à défendre la culture bretonne. Puis les enseignants du conservatoire interpréteront des œuvres du compositeur comme les sonates pour clarinette, violoncelle ou violon, un trio violon-violoncelle-piano ainsi que quelques chansons écossaises. En comme pour rendre plus perceptible l'âme de Paul Ladmirault lors de cet hommage, une exposition retraçant sa vie et son œuvre sera également visible dans le hall de l'espace culturel.

Entrée gratuite - accès sur réservation / possibilité de venir seulement au concert à 19h

 17h30 Conférence / 19h Concert  
 150 min  
 Tout Public  
 GRATUIT

 Conservatoire intercommunal de musique





©Ariane Catton

## THÉÂTRE / HUMOUR

### La Poésie de l'Échec

Compagnie Marjolaine Minot (Suisse)

**Un canapé, une lampe, le décor est posé pour une comédie qui déménage !**

Ne vous fiez pas à la sobriété du mobilier : tout va se jouer dans l'univers sonore et l'élasticité des interprètes. Une mère et ses deux enfants se retrouvent lors d'un anniversaire, quelques mois après la mort du père. Commence une soirée de révélations familiales et d'aveux. Les non-dits et les émotions se libèrent dans une époustouflante combinaison de gestes, de mimiques, d'acrobaties, de lumières et de bruitages. De bruitages ? Plus que jamais ! Avec le corps et la voix, trois comédiens et un beatboxer expriment ce que les mots taisent. Virtuose des percussions vocales et buccales, ce dernier installe l'ambiance de la pièce, rythme la soirée familiale, fait entendre le ressenti des personnages. La *poésie de l'échec* rime avec l'humour le plus surprenant, la performance scénique et vocale, l'invention la plus audacieuse. Au final, c'est l'histoire d'une famille comme les autres.

### Le Grand — T

Théâtre  
de Loire—Atlantique

L'Espace Culturel Ste-Anne est adhérent  
au Réseau d'Information des Programmateurs de  
Loire-Atlantique (RIPLA), initié par Le Grand T.

-  20h30
-  75 min
-  Tout Public à partir de 13 ans
-  TARIF B : de 7 € à 14 €



©Christophe Bouvier

## RÉCIT

MARIONNETTES, THÉÂTRE D'OBJETS ET D'IMAGES

### MOTU [U]

### Une épopée polynésienne

Compagnie Nina La Gaine - création 2024

MOTU [U], « île » en tahitien, nous emmène sur les traces d'une femme qui en voulant simplement construire une famille va vivre un véritable voyage à travers le corps médical, puis l'administration française, pour enfin arriver en Polynésie Française, archipel où se pratique le don d'enfant, l'adoption fa'aamu. Elle nous raconte comment la rencontre avec ces îles et leurs habitants a bouleversé sa vie, l'a changée radicalement, d'abord en lui permettant de devenir mère mais surtout en lui faisant partager, absorber, une histoire, une terre, un quotidien, une langue dont jamais elle ne pourra se départir... Récit fabuleux (« qui tient de la fable, de l'imaginaire »), tout autant qu'autofiction, ce spectacle embarquera le public dans une traversée rythmée par des escales sonores, visuelles, marionnettiques, de la Métropole à Papeete, toute une épopée.



**ATELIER THÉÂTRE D'OBJETS PARENTS-ADOS**  
(ou frères-sœurs, ou grands-parents - petits-enfants, etc...) autour de la Saga Familiale : c'est quoi une famille ? c'est quoi votre famille ? la vraie ? l'imaginaire ? la rêvée ? au moyen du théâtre d'objets, parlons de la famille et réinventons-la, ensemble !

Le samedi 25 janvier à 10h30 à la Maison Félix - tout public à partir de 12 ans  
GRATUIT sur inscription au 02.40.91.49.67, réservé aux spectateurs

-  20h30
-  60 min
-  Tout Public à partir de 14 ans
-  TARIF B : de 7 € à 14 €





© Collectif Jamais Trop d'Art

## HUMOUR MUSICAL

### La Chorale B&B

Collectif Jamais Trop d'Art

Ensemble vocal à fortes personnalités

18 comédien.nes chanteur.euses, une grosse caisse et une guitare électrique !

Les Bérangers et Bérangères sont des chanteurs chics et déjantés. Ils ont été recrutés pour leur sens de la tenue, leur panache et leur capacité à « rupter » (néologisme du collectif qui signifie exercer une rupture dans le corps, les faisant passer du calme à la tempête, par exemple). La Chorale B&B revisite des tubes, des seventies et d'aujourd'hui avec humour et brio. Ils tutoient ainsi Ray Charles, une mythique comédie musicale américaine, des morceaux d'occitan ou un rock punk incontournable pour ne citer qu'eux.

Les B&B sont chics, multiples, espiègles, malins, généreux, danseurs, punks, et super sympas.

Les Bérangers et Bérangères ne font pas de la chorale, ils vivent, chantent, jouent et dansent La Chorale. Difficile de sortir d'un spectacle de La Chorale B&B sans avoir envie de faire comme eux, chanter joyeusement !

**Le dress code de la soirée, pour fêter les B&B, pour celles et ceux qu'ils le veulent : en noir et blanc et accessoires « peaux de bête » !**

**APERO CONCERT**, venez partager un moment convivial : une petite mise en bouche musicale autour d'un verre. Apéritif et grignotages, à déguster sur place, préparés par une association lypharداise

- 19h30
- 70 min
- Tout Public
- TARIF B : de 4 € à 8 € hors boissons et grignotages



© Les Colporteurs

## CIRQUE ET MUSIQUE

### Toyo !

Compagnie Les Colporteurs

En chantier Monsieur Toyo !

Dans ce spectacle joyeux, la compagnie Les Colporteurs mélange subtilement les arts de la piste et la musique jouée en direct. Un contorsionniste et une musicienne combinent leurs talents pour donner vie à un tuyau de chantier, Toyo. Ils explorent avec malice les mille et une possibilités de ce drôle de partenaire. La rencontre fait naître une multitude de situations ludiques et inventives : costume, périscope, chapeau, avion ou maison, l'accessoire s'anime au gré des notes du violon... S'invente alors une danse à trois.

Dans cette création circassienne musicale, drôle et touchante, les deux artistes - anciens des cirques Gruss ou du Théâtre Dromesko - font de ce spectacle un émerveillement pour tout petits et très grands.

**La presse en parle!!!** « Les contorsions et le jeu avec les tuyaux ont surpris les enfants, étonnés qu'un homme puisse entrer dans de si petits espaces » **Le Dauphiné Libéré**

Dimanche 9 février 16h & Lundi 10 février 15h

- Dim. 16h / Lun. 15h
- 30 min
- Familial à partir de 3 ans
- TARIF UNIQUE : 6 €

Samedi 1<sup>er</sup> février

Dimanche 9 & lundi 10 février



EXCEPTIONNELLEMENT  
À L'ESPACE DES COULINES



© Collectif Citron

## THÉÂTRE / HUMOUR

### Le Malade Imaginaire

Collectif Citron [ Artistes Associé.e.s ]

Le Collectif Citron dépoussière avec audace ce classique du répertoire, avec énergie et beaucoup d'humour ! Il presse l'œuvre de Molière et en extrait l'émancipation d'une jeunesse qui a le courage de s'affranchir d'une autorité paternelle égocentrique.

Parce qu'on peut tomber brusquement amoureux ou malade, parce qu'on peut tomber aisément dans les mailles d'une pensée trompeuse, dictée par les soi-disant savants, parce que le malade n'est pas toujours celui qu'on croit... Les jeunes amoureux, Angélique et Cléante, voient leur relation empêchée par un père égoïste qui rêve de marier sa fille à un médecin pour satisfaire ses intérêts personnels.

Création sonore originale, utilisation de masques et enjeux dramatiques resserrés donnent du caractère à cette reprise audacieuse. Familier des textes contemporains, le Collectif Citron a réussi à garder de ce grand classique ce qui fait encore écho quatre siècles plus tard en proposant une adaptation ludique, surprenante et très rythmée. Idéal pour se réapproprier Molière !

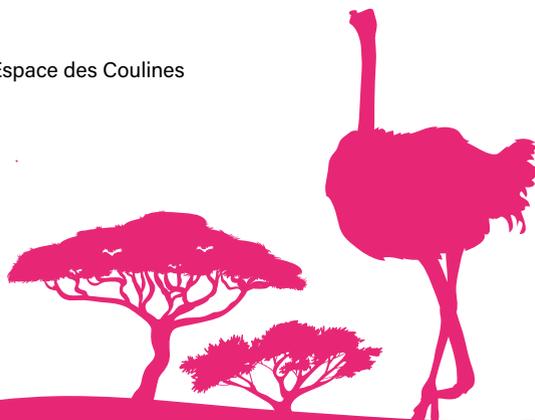


Exceptionnellement à l'Espace des Coulines



Spectacle présenté dans le cadre des tournées Chaînon

- 20h30
- 60 min
- Tout Public à partir de 10 ans
- TARIF B : de 7 € à 14 €



© Célia Bolzoni

## THÉÂTRE / MAGIE NOUVELLE

### Les Clairvoyantes

Compagnie Yvonne III

Conçu et mis en scène par Camille Joviado et Claire Chastel

« Je voulais savoir ce que les voyantes voyaient. Je voulais savoir si ce que les voyantes voyaient c'était différent de ce que les autres personnes voient ».

Partons collectivement en quête des capacités étranges de celles et ceux qui voient dans l'avenir ou le passé. Que voient-ils ? Perçoivent-ils d'une autre manière le temps et l'espace ? Agissent-ils dessus ? Entre Ecriture contemporaine, magie et mentalisme, Les Clairvoyantes est un spectacle magique immersif et participatif sur d'autres façons de percevoir le réel. Peut-être vos rêves seront-ils dévoilés ou votre potentiel de devin révélé ? Qui sait ?

**Claire Chastel**, autant comédienne que magicienne, nous guide avec une douceur pénétrante et précieuse. **Camille Joviado**, à l'écriture, mêle savamment sa trame narrative aux soubresauts spectaculaires de la prestidigitation. Ce duo à suivre, réuni sous le nom de la **Compagnie Yvonne III**, façonne ainsi une expérience collective envoûtante et passionnante.



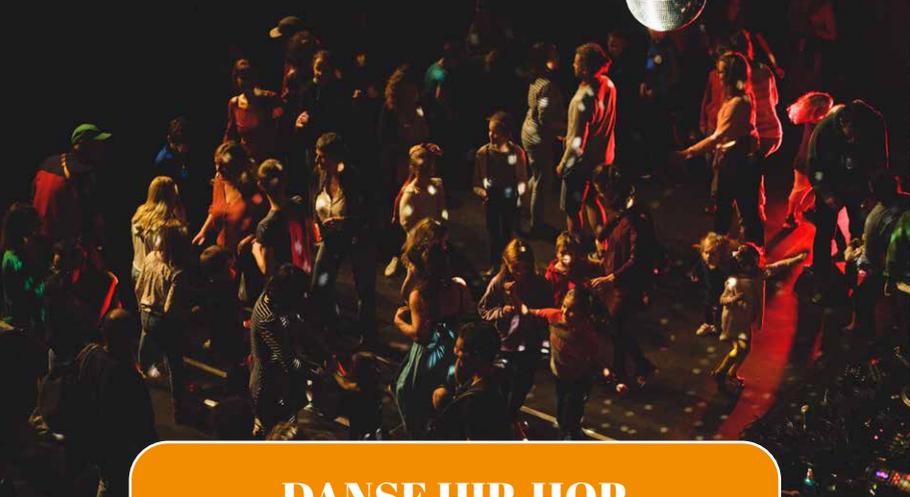
Spectacle présenté dans le cadre des tournées Chaînon

- 20h30
- 75 min
- Tout Public à partir de 15 ans
- TARIF B : de 7 € à 14 €



Vendredi 21 mars

Jeudi 3 avril



## DANSE HIP-HOP

### Boum Bap

Compagnie S

**Un rendez-vous plein d'énergie, de partage et de bonne humeur.**

Bienvenue sur le dancefloor pour partager avec les trois artistes, danseurs et musiciens, l'univers du hip-hop (musique, danse, graff). Un spectacle qui nous entraîne dans l'histoire de cette culture pluridisciplinaire, partie des rues du New-York des années 70 et qui continue à se déployer dans le monde.

Dans un décor funky et flashy, boule à facettes, mur de disques vinyles, paillettes et casquettes : une DJ et deux danseurs se retrouvent pour la boum de leur rêve !

Pas toujours d'accord mais résolument complices, ces trois passionnés aux tempéraments bien trempés n'ont qu'une envie, vous faire partager leur passion. Et pour cela, ils ont plus d'un tour dans leurs baskets et leurs platines ! A coup de démos de scratch, pas de swing, de freestyle, de breakdance et sons groovy... Arriveront-ils à vous embarquer sur le dancefloor ?

L'objectif de la Boum Bap ? Inviter à l'amusement, au lâcher prise collectif, à la curiosité, à la créativité. Le but étant que le jeune puisse apprendre (le son, l'histoire, la danse, la culture Hip Hop) de façon ludique, sans appréhender le regard de l'autre.

**ATELIER DEEJAYING pour les ados :** l'art de mixer des morceaux de musique et de les enchaîner pour créer une piste unique, communément connu sous le nom de DJing, est une pratique qui a pris de l'ampleur depuis plusieurs années

Le mardi 8 avril à 10h30 - tout public à partir de 10 ans

GRATUIT sur inscription, réservé aux spectateurs au 02.40.91.49.67.

- 15h
- 60 min
- Familial à partir de 8 ans
- TARIF UNIQUE : 6 €



## THÉÂTRE / HUMOUR

### Wanted Live Band

Bruitall Compagnie

Dans la lumière grise d'une aube infinie, trois silhouettes émergent de la brume. Mains griffues et dos voûté, ces oiseaux de malheur prennent place derrière leurs instruments. Alors que la mort rôde, tranquille et menaçante, ils entonnent un chant a capella, aux sonorités d'antan... L'harmonica retentit, strident et mélancolique, et nous plonge dans le regard froid du shérif Gordon, tandis que la fumée de son cigare se mêle au galop implacable du tambour. L'arrivée soudaine d'un bandit psychopathe laisse présager un horizon funeste pour les habitants de City Town... à commencer par une journée sanglante.

C'est un conte musical de haut vol, sombre et émouvant, mais qui laisse la part belle à un humour absurde irrésistible. Avec trois musiciens de salon à leurs côtés, le bruiteur et la musicienne de la Bruital Compagnie offrent, à leur fameux duo, un écrin de velours pour nous dévoiler un western déjanté. De la synchronisation méthodique entre le geste, le bruitage et la musique, naît une magie qui appelle le genre cinématographique, entre Sergio Leone et Quentin Tarantino.

Spectacle présenté dans le cadre des tournées Chainon

- 20h30
- 70 min
- Tout Public à partir de 10 ans
- TARIF B : de 7 € à 14 €



Mardi 8 avril

Jeudi 24 avril



## UN DIMANCHE EN FAMILLE

Et pourquoi de ne pas clore notre saison sous un petit air de fête, en plein air. Nous vous proposons un petit temps convivial dans un coin de notre jolie campagne lypharداise. Le lieu et la programmation vous seront dévoilés au printemps prochain.

Rdv à 12h le dimanche 18 mai et laissez-vous guider vers notre lieu surprise.

Ce que nous pouvons déjà vous dévoiler :

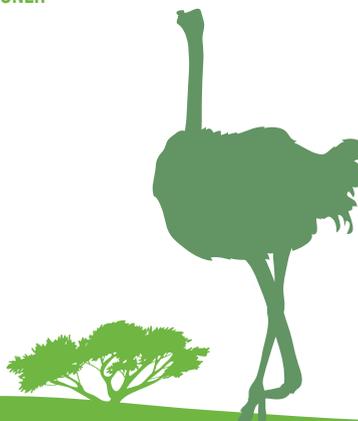
- apéro-musical (apéritif offert)
- pique-nique géant : nous vous invitons à venir avec votre panier de pique-nique et votre déjeuner
- spectacle à découvrir en famille

Penser à apporter coussins, sièges et couvertures... propices à la détente, de quoi être bien installés.

### N'OUBLIEZ PAS VOTRE DÉJEUNER

#### INFOS PRATIQUES :

Le point de rendez-vous vous sera communiqué quelques jours avant la date par sms ou par mail (à renseigner lors de votre réservation).  
RÉSERVATIONS OBLIGATOIRES (places limitées)  
GRATUIT



## AUTRES RENDEZ-VOUS

### CHACUN SON SPECTACLE AVEC SA CLASSE...

Trois spectacles sont proposés aux structures de la petite enfance, aux écoles maternelles et élémentaires de Saint-Lyphard et la Madeleine, avec pour objectif d'éveiller la curiosité, d'aiguiser l'esprit critique des plus jeunes, et de former les spectateurs de demain, par l'éducation artistique auprès des écoles.

Classes PPS, PS, MS, GS

### Stella Maris / Compagnie Digital Samovar

Théâtre



© Léo Favreau

Installés au cœur d'un petit bout de terre au milieu des eaux, on fait la connaissance d'un homme et d'une femme. Lui vit ici tout près de l'eau, Elle vit là, sur la douceur végétale d'un îlot. Elle parle grenouille, montre dès qu'elle peut le soleil à ses orteils et aime plonger sa tête dans la rivière. Il préfère converser avec les oiseaux, sentir la caresse du vent, décrocher la lune. Dans cette parenthèse enchantée où l'on flotte et l'on rêve, les artistes ont inventé un cocon de douceur, une scénographie «textile» avec des éclairages délicats et des objets connectés.

🕒 9h15, 10h45 (et 15h15) ⏱ 35 min

Classes CP, CE1, CE2

### Cavalcade en Cocazie / Rédèr Nouhaj

Musique



© Sigrid Daune

Lors d'un voyage en Russie, Frédéric Jouhannet découvre chez un disquaire une collection de musiques traditionnelles des années 1960 à 1990 enregistrées dans le Caucase. Jaillira de cette source inépuisable l'envie de créer un personnage imaginaire, homme de plusieurs folklores, répondant au nom mystérieux de Rédèr Nouhaj. Seul en scène, l'artiste s'affranchit de tous les codes pour exprimer une créativité impétueuse. Pour cela, il s'entoure d'une lutherie moderne et sauvage : on rencontre tour à tour deux chevaux mécaniques, des masques grelots cousus (de ses) mains et de multiples objets sonores improbables, dont il tire mélodies brutes et folles rythmiques.

🕒 10h et 14h30 ⏱ 50 min

Classes CM1 et CM2

### La Ferme des Animaux / Compagnie La Fleur du Boucan

Théâtre d'objet



© Léo Arcangeli

La compagnie La Fleur du Boucan revisite avec malice et désinvolture le célèbre roman d'Orwell. C'est un grand jour à la ferme, les animaux ont pris le pouvoir ! Désormais, tous sont égaux. Mais rapidement les premiers désaccords apparaissent. De l'utopie à la dictature, comment les processus de domination se mettent-ils en place ? Un narrateur, une narratrice, une assemblée d'objets, des personnages qui s'affrontent et une histoire qui sonne comme une mise en garde : une révolution, menée par des gens ivres de pouvoir, ne peut aboutir qu'à un changement de maître.

🕒 10h et 14h30 ⏱ 50 min



Ces 3 spectacles sont présentés dans le cadre des tournées Chainon



© Fabienne Rappeneau

## CABARET DE CARTON HUMOUR

### Les Gros patinent bien

Par Olivier Martin-Salvan et Pierre Guillois

Un duo burlesque et survitaminé, aux allures de Laurel et Hardy, nous raconte une incroyable épopée : le voyage absurde d'un homme qui ne bouge pas, mais qui pourtant traverse l'Europe et les siècles.

Un imposant acteur shakespearien relate son périple à travers terres et mers, dans un anglais que nul ne peut comprendre. Derrière lui, son complice, tout maigre qu'il est, s'agite et fait défiler à l'aide de multiples pancartes les paysages, personnages et éléments rencontrés le long de la route.

Ce spectacle irrésistible tire sa saveur du contraste entre l'acteur immobile mais voyageur, et l'agitation frénétique du préposé aux décors. L'inventivité des deux artistes et la force de l'imagination font le reste : avec eux, nous traversons l'Islande, l'Écosse, la Bretagne, l'Espagne ; et voyons apparaître devant nous une sirène, un orque, une marmotte, un vélo, une moto, et même un avion... Une histoire à dormir debout, faite d'aventures rocambolesques et de gags plus inventifs les uns que les autres !

Ce cabaret de carton, délirant et hilarant, valut à ses auteurs le **Molière 2022 du meilleur spectacle de Théâtre public**.

*La presse en parle!!! « Cartoonesque et délirant... On rit. On est séduit... et conquis » Le Monde*

  
à découvrir  
**HORS LES MURS**  
Quai des Arts  
à Pornichet

 20h30

 80 min

 Familial à partir de 8 ans

 TARIFS : de 20 € à 28 € - réservé aux abonnés (places limitées)

En partenariat avec :

  
Quai  
des  
arts



à découvrir  
**HORS LES MURS**  
Athanor à Guérande

 20h30

 75 min

 Tout public à partir de 13 ans

 TARIFS : de 6 € à 10 € - réservé aux abonnés (places limitées)

En partenariat avec :

  
ATHANOR  
CENTRE CULTUREL

## THRILLER THÉÂTRAL

### 2 Sœurs

Compagnie Le Cri de L'Armoire - Marien Tillet

Un thriller-enquête teinté de fantastique et qui joue avec les nerfs du spectateur, ou comment la folie et la peur sont deux sœurs qui aiment se côtoyer.

Après avoir découvert dans une vieille armoire un journal intime datant du début des années 50, Marc, un ethnologue spécialiste des hystéries collectives, décide de partir en Irlande afin de comprendre ce qui est arrivé à la jeune autrice de ce carnet. Seul sur scène, Marien Tillet se glisse dans la peau des différents protagonistes de l'affaire et nous raconte une enquête où se mêlent folie, croyances et sorcellerie. Marien angoisse et humour, il construit un spectacle haletant au suspense insoutenable qui nous interroge sur ce qui constitue la peur et la façon dont elle se propage au sein d'un groupe.

*La presse en parle!!! « Un coup de cœur ! On est tour à tour réjoui et troublé, captivé et déstabilisé, intrigué et effrayé » La Terrasse*

© Frédéric Demaison



# Les RENDEZ-VOUS ASSOCIATIFS !

N'oublions pas le cinéma, avec CINÉ-PHARD et les pratiques locales, nous retrouverons ainsi, avec beaucoup de plaisir, les représentations de la troupe de théâtre amateur « Les Trois Coups Lyphardais », des ateliers de théâtre-enfant de l'Amicale Laïque, de l'Association PREMICE Danse.

Renseignements et inscriptions au Forum des Associations le samedi 31 août de 9h à 12h au Complexe de la Vinière

## CINEMA

### Projection en numérique pour petits et grands

L'Association Ciné-Phard propose, un week-end chaque mois, une projection de films récents sortis depuis environ 5 semaines en salle, à l'Espace Culturel :

- Film tout public à 20h30 les vendredis et samedis
- Une projection pour les enfants, le samedi à 14h30

Ciné-Phard projette également des films pour les classes des écoles de La Madeleine et St-Lyphard sur toute l'année scolaire. Elle propose 4 à 5 rendez-vous ciné aux personnes âgées de plus de 65 ans, en collaboration avec les CCAS de St-Lyphard et d'Herbignac.

La programmation est visible chaque mois sur la page Facebook de Ciné-Phard, sur le site de la ville [www.mairie-saintlyphard.fr](http://www.mairie-saintlyphard.fr) et dans les tableaux d'affichage de la salle.

**Billetterie sur place : 5,50 € adulte - 3,50 € enfant**

**Adhérents « Familles Rurales » : 3,50 € adulte - 2,50 € enfant**

## THÉÂTRE / SECTION JEUNE



**Les élèves de la section Théâtre-enfant de l'Amicale Laïque vous donnent rendez-vous pour leur spectacle de fin d'année, le vendredi 6 juin.**

*Les ateliers Théâtre ont lieu tous les mardis soirs à l'Espace Culturel de 17h à 19h30*

**Renseignements au 07 71 05 68 54 auprès du bureau de l'association.**

## DANSE

### PREMICE Danse

L'Association PREMICE Danse vous invite les 14 et 15 juin pour une présentation d'une année de travail avec les élèves, au travers de chorégraphies de classique, modern'jazz, d'éveil à la danse.

Les cours sont dispensés tous les mardis et mercredis, à l'Espace des Coulines, par Cindy Garnier, professeure de Danse.



Créée en septembre 2004 à l'initiative de Cindy Garnier, cette association s'adresse aux enfants à partir de 4 ans aussi bien qu'aux adultes. Les premiers bénéficient d'un parcours enfant adapté, tandis que les adultes dansent sur des chorégraphies originales.

Toutes les infos sur <https://premedanse.wordpress.com/>

## THÉÂTRE / SECTION ADULTE

### Les Rendez-vous du Théâtre amateur



**Les représentations des Trois Coups Lyphardais auront lieu les 22, 23 et 28 février et les 1<sup>er</sup>, 7, 8, 22 et 23 mars.**

Billetterie en vente dès janvier à l'Office du Tourisme de Saint-Lyphard

# Abonnement, Mode d'Emploi

**OSEZ L'ABONNEMENT, OSEZ LA DÉCOUVERTE D'ARTISTES,**  
et laissez-vous surprendre par des spectacles que nous avons soigneusement  
sélectionnés pour votre plus grand plaisir.

Composez librement votre abonnement avec 3 spectacles au minimum  
au tarif réduit, **en fonction de votre budget et de vos envies !**

## S'ABONNER C'EST :

- Bénéficier d'un tarif privilégié sur les spectacles et tout au long de la saison
- La possibilité d'ajouter en cours de saison un ou plusieurs spectacles aux tarifs réduits
- Recevoir les informations concernant les manifestations culturelles de la salle de spectacle et la prochaine programmation en avant-première par courriel
- Ne pas attendre à la billetterie les soirs de spectacle
- Bénéficier d'un tarif préférentiel dans les salles partenaires : Carré d'Argent à Pontchâteau, Quai des Arts à Pornichet et Athanor à Guérande, sur présentation de votre carte d'abonné

## COMMENT S'ABONNER ?

BULLETIN À RETOURNER AU SERVICE CULTUREL  
au plus tard une semaine avant le premier spectacle choisi :

- ✓ Par courrier à la Mairie de Saint-Lyphard – 1 rue de Kerio – 44410 SAINT-LYPHARD – 02 40 91 49 67
- ✓ Par courriel à [service.culturel@mairie-saint-lyphard.fr](mailto:service.culturel@mairie-saint-lyphard.fr)

Règlement en espèces ou par chèque libellé à l'ordre de « Régie Spectacles »  
Les billets seront à retirer au Service Culturel ou au guichet, le soir du 1<sup>er</sup> spectacle

**Envie d'être conseillé ? Prenez rendez-vous avec nous au 02 40 91 49 67**

## L'EQUIPE

La Commission Culture, présidée par Claude BODET, *Maire de St-Lyphard*  
Sous la responsabilité de Dominique GOULENE-HENRY,  
*Adjointe déléguée en charge de la Culture et des Affaires Sociales*  
Anne-Cécile IBRY : *programmation, gestion administrative, accueil artistique, billetterie*  
Sébastien BONTE : *régie générale*  
Chantal ROBIN : *entretien*

Merci à Martine ARTHUS du *Service Vie Associative*, Lisa GAMBIER du *Service Communication*,  
et les *Agents des Services Techniques*, pour leurs soutiens techniques, tout au long de la saison.  
Et pour le montage et démontage, le précieux concours des techniciens intermittents  
qui œuvrent les jours de spectacle.

Merci à l'équipe du BUREAU D'INFORMATION TOURISTIQUE de Saint-Lyphard (Office de tourisme)  
pour la tenue de la billetterie tout au long de la saison.

## BULLETIN D'ABONNEMENT NOMINATIF

Merci de compléter toutes les données

Abonné 1/ Nom ..... Prénom.....  
Abonné 2/ Nom ..... Prénom.....  
Adresse.....  
Ville..... Téléphone.....  
Courriel.....

Si vous ne souhaitez pas recevoir les infos de l'Espace Culturel, cochez ici

*Vous êtes informés que les données personnelles recueillies sont destinées au Service Culturel de la Mairie de St-Lyphard, pour le traitement de vos abonnements. Vous disposez d'un droit d'accès, de rectification ou d'effacement des données qui vous concernent. Pour exercer ces droits, ou joindre le délégué à la protection des données, vous pouvez nous contacter à l'adresse suivante : [dpo.saintlyphard@cap-atlantique.fr](mailto:dpo.saintlyphard@cap-atlantique.fr)*

## JE COCHE LES SPECTACLES DE MON ABONNEMENT

Abonné 1	Abonné 2	A SAINT-LYPHARD, choisir au minimum 3 spectacles payants	
		La Veillée - en extérieur / Complexe de la Vinière - 08.10.24	11€
		Les Disparu.e.s de Nantes - 07.11.24	11€
		La Tragédie du Dossard 512 - 22.11.24	11€
		É.T.É - Apéro-concert - 30.11.24	6 €
		Hommage à Paul Ladmirault - 14.12.24 - Conservatoire	Gratuit
		La Poésie de l'Echec - 16.01.25	11€
		MOTU [U] - Une épopée polynésienne - 25.01.25	11€
		La Chorale B&B - Apéro-concert - 01.02.25	6 €
		Le Malade Imaginaire - Espace des Coulines - 21.03.25	11€
		Les Clairvoyantes - 03.04.25	11€
		Wanted Live Band - 24.04.25	11€
		Auquel je peux rajouter des BILLETS SOLIDAIRES	5 €
<b>Auquel je peux rajouter les spectacles hors les murs, après avoir choisi au minimum 3 spectacles payants à St-Lyphard</b>			
		Les Gros patinent bien - 07.02.25 - Quai des arts à Pornichet	28€ / enfant : 20€
		2 Soeurs - 01.04.25 - Athanor à Guérande	10€ / enfant : 6€
<b>TOTAL</b>			

## CADRE RESERVE AU SERVICE CULTUREL

Transmis le.....  
Saisi le.....  
 Chèque à l'ordre de « Régie Spectacles »  
 Carte bancaire  
 Espèces

Bulletin d'abonnement disponible au Service Culturel de la Mairie ou en téléchargement sur notre site

**Pour les personnes à mobilité réduite** : Dans notre salle, des places adaptées sont prévues pour les personnes en fauteuil ou à mobilité réduite. N'hésitez pas à nous signaler votre venue, afin de vous accueillir dans les meilleures conditions.

**Pour les retardataires** : Pour le confort de tous, les spectacles commencent à l'heure. L'accès à la salle des spectateurs retardataires, même munis de billets, est soumis à certaines conditions. L'équipe du théâtre se réserve le droit de différer ou de refuser l'accès en salle, par respect du public, des artistes et du bon déroulement de la représentation. Les retards, quels qu'ils soient, ne donnent lieu à aucun report ni dédommagement. **Merci de votre ponctualité et de votre compréhension.**

### QUELQUES CONSEILS POUR LES SPECTACLES JEUNE PUBLIC, À PARTAGER EN FAMILLE

Grands enfants, que nous sommes aussi, vous êtes les bienvenus sur ces spectacles ! Leur point commun est leur accessibilité pour le plus grand nombre, avec une double lecture enfants-adultes, tout en étant des spectacles intelligents, riches de sens, originaux, et très inventifs. **Pensez à prendre vos billets impérativement à l'avance** (pour ne pas être déçus le jour J s'il n'y a plus de places). Certains se jouent devant un nombre de spectateurs limité pour un accueil adapté au jeune public. Nous vous demandons également **de tenir compte des âges mentionnés** (âge minimum ou tranche d'âges). En effet, il est important, pour l'enfant et la qualité de la représentation, de respecter la maturité, la capacité d'attention et la sensibilité de chacun. **Pour les bébés et enfants en bas âge** : l'accès à la salle pour les tout-petits n'est pas possible sauf pour les spectacles adaptés à leur âge, tel que STELLA MARIS en décembre

### OUVERTURE DE LA BILLETTERIE

- **mardi 3 septembre UNIQUEMENT POUR LES ABONNEMENTS, de 9h à 12h et de 14h à 18h**
- **lundi 9 septembre pour les billets à l'unité, de 9h à 12h et de 14h à 18h**

### NOUVEAUTÉ CETTE SAISON : POSSIBILITÉ D'ACHETER DES BILLETS SUR 2 LIEUX

#### 1/ AU SERVICE CULTUREL, Centre Communal des Acacias - 5 rue des Acacias - ZAC du Crelin

De septembre à fin octobre (hors vacances scolaires et fermetures exceptionnelles)

Par téléphone au 02.40.91.49.67 ou sur place les mercredis et jeudis de 9h à 12h

Vendredi 27 septembre (lendemain de l'ouverture de saison) de 9h à 12h et de 14h à 18h

De novembre à fin mai (hors vacances scolaires et fermetures exceptionnelles)

Par téléphone au 02.40.91.49.67 ou sur place sur RDV

#### 2/ BUREAU D'INFORMATION TOURISTIQUE de Saint-Lyphard (Office de tourisme)

D'avril à fin octobre et pendant toutes les vacances scolaires :

du lundi au samedi : 10h-12h30 / 14h-17h30

De novembre à fin mars : les mardi et vendredi de 10h-12h30 / 14h-17h30

Pour plus de précisions, merci de vous connecter au <https://www.labaule-guerande.com/bureau-d-information-touristique-de-saint-lyphard.html>

- **EN LIGNE**, pratique et facile, en quelques clics sur [www.mairie-saintlyphard.fr](http://www.mairie-saintlyphard.fr) paiement sécurisé par carte bancaire.

- **PAR TELEPHONE** au 02.40.91.41.34. Paiement immédiat, sécurisé à distance par carte bancaire

- **PAR COURRIEL** à [service.culturel@mairie-saint-lyphard.fr](mailto:service.culturel@mairie-saint-lyphard.fr) Par contre, les réservations ne seront définitives qu'à réception du paiement par chèque à l'ordre de Régie Spectacles, dans les 72 heures, sinon, la réservation est automatiquement annulée. Pensez à envoyer vos éventuels justificatifs de réduction

- **SUR PLACE**, 30 minutes avant le début du spectacle, dans la limite des places disponibles



SPECTACLES à St-Lyphard	Soirée d'ouverture	TARIF B	TARIF C	TARIF JP (Jeune Public)	BILLET SOLIDAIRE
<b>Tarif PLEIN</b>		14€	8€		5€ Distribués par les Services de la Mairie
<b>Tarif REDUIT</b> (titulaires d'une carte de CE, des cartes CCP et Cezam, ou adhérent du COS 44, groupe de + de 10 personnes) Sur justificatifs	<b>Tarif unique : 6€</b>	12€	7€	<b>Tarif unique : 6€</b>	
<b>Tarif SPECIAL</b> (- de 26 ans, étudiant, détenteur du Pass Culture demandeur d'emploi, bénéficiaire du RSA, personne handicapée, titulaire de la carte d'invalidité) Sur justificatifs		7€	4€		
<b>ABONNÉ (+de 26 ans)</b> Abonnement nominatif : choix au minimum 3 spectacles		<b>OFFERT AUX ABONNÉS</b> de la dernière saison (2023-2024)	11€		

**BON À SAVOIR** : Les billets ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés, sauf en cas d'annulation du spectacle. Lors d'achat à distance, en ligne, par téléphone, ou par courriel, aucun billet n'est envoyé à domicile, ils seront à retirer au guichet le soir du spectacle

**IDÉES DE CADEAU : POUR UNE FÊTE, UN ANNIVERSAIRE, OFFREZ DES PLACES DE SPECTACLES OU UN ABONNEMENT**

**NOUVEAUTÉ cette saison : PASS CULTURE pour les 15-18 ans** / Certains spectacles de notre Espace Culturel sont réservables via l'application Pass Culture. Le Pass Culture, c'est 20 à 30 € par an pour les jeunes de 15 à 17 ans, puis 300 € à 18 ans, à utiliser selon ses envies parmi le catalogue d'offres proposées sur l'application.

**LE BILLET SOLIDAIRE** / Inspiré de la tradition des cafés suspendus, cette initiative, menée en collaboration avec le Centre Communal d'Action Sociale de la commune, permet d'offrir des places de spectacle à des personnes ou familles en situation de précarité, ou isolées. Si vous souhaitez permettre à des personnes dites éloignées du spectacle de bénéficier de places et partager de bons moments, vous pouvez acheter un « billet solidaire » au tarif unique de 5 €, à l'unité ou au moment de l'achat de votre abonnement (sur votre bulletin en cochant la case « billets solidaires ») Ces places, achetées par les spectateurs, seront ainsi distribuées, tout au long de la saison, aux bénéficiaires suivies par le CCAS ou les partenaires sociaux.

### NON PARTENAIRES / RESEAUX / MEDIAS

- **La fédération du Chânon des Pays de la Loire** (organisatrice du Festival Région en Scène) qui réunit une sélection d'artistes régionaux, et qui se tiendra du 14 au 16 janvier 2025 à Chemillé, May-sur-Evre, Mortagne-sur-Seve et Cholet.
- **Le Chânon en Région**, opération soutenue par la Région Pays de la Loire et le festival du Chânon Manquant qui se déroule du 17 au 22 septembre à Laval et Changé.
- **Le Réseau d'Information des Programmateurs de Loire-Atlantique** (RIPLA), initié par le Grand T.
- **Le Conseil Départemental** par l'attribution d'une aide à la diffusion sur certains spectacles
- **Le Haut-Parleur**, partenariat média culturel

Espace Culturel  
2 rue des Ajoncs  
44410 ST-LYPHARD

N° de licence : PLATES V-D-2020 006228 - 006230 - 006232

## INFOS

Service Culturel / Mairie de Saint-Lyphard

**02 40 91 49 67**

## BILLETTERIE

BUREAU D'INFORMATION TOURISTIQUE de Saint-Lyphard  
(Office de tourisme) / Place de l'Eglise

**02 40 91 41 34**

SERVICE CULTUREL

**02 40 91 49 67**

EN LIGNE :

**[www.mairie-saintlyphard.fr](http://www.mairie-saintlyphard.fr)**

PAR MAIL

**[service.culturel@mairie-saint-lyphard.fr](mailto:service.culturel@mairie-saint-lyphard.fr)**

SUIVEZ-NOUS SUR

 [Espacecultureldesaintlyphard](https://www.facebook.com/Espacecultureldesaintlyphard)

E s p a c e   C u l t u r e l

  
Saint-  
Lyphard

