

RENTRÉE
LITTÉRAIRE
2024



SÉLECTION
MÉDIATHÈQUE

Chères lectrices, chers lecteurs,

Pour la troisième année consécutive, le nombre de parutions à la rentrée d'automne 2024 sera sous la barre des 500 titres, en légère baisse par rapport à l'an dernier soit exactement : 459 ouvrages.

Nous vous proposons notre sélection. Vous ne manquerez pas d'y retrouver les auteurs phares mais aussi d'intéressants premiers romans.

Nous vous souhaitons de belles découvertes littéraires.

Bonne lecture !

L'équipe de la bibliothèque



Alors c'est bien – Clémentine Mélois – Gallimard

Présenté comme un hommage à Bernard Mélois, le père de l'autrice, ce récit évoque l'histoire de ce dernier à travers le regard familial. C. Mélois revient sur les derniers jours de son géniteur, lequel prépare une grande fête pour célébrer sa mort.

Littérature française – Biographie

Ann d'Angleterre – Julia Deck – Seuil

En arrivant un soir chez sa mère, Julia Deck la trouve étendue sur le sol, victime d'un accident cérébral. Commence alors une longue attente, faite d'angoisse et d'espoir de convalescence. En parallèle, l'écrivaine raconte la vie de cette Anglaise passionnée de littérature venue s'établir en France, cachant un secret sur sa filiation.

Littérature française - Biographie

Sélection
GONCOURT
2024



Après ça – Eliot Ruffel – L'Olivier



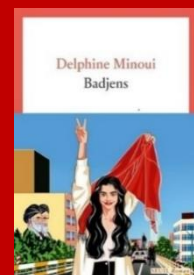
Dans une ville du nord de la France, deux amis se retrouvent pour tuer le temps, échapper à un père violent ou un foyer désert. Sur un bunker, face à la mer, ils observent les ferrys, s'inventent des jeux, descendent des bières, observent les pêcheurs et nouent une amitié en quittant doucement l'enfance.

Littérature française - Premier roman

Badjens – Delphine Minoui – Seuil

Chiraz, 2022. Au coeur de la révolte "Femme, vie, liberté", Badjens, une Iranienne de 16 ans, escalade une benne à ordures dans le but de brûler son foulard en public. Face aux encouragements de la foule, alors que la peur se dissipe peu à peu, le paysage intime de l'adolescente rebelle défile en flash-back : sa naissance indésirée, son père castrateur, ses premiers amours, sa soif de liberté.

Littérature francophone - Iran





Bienvenue à la librairie Hyunam – Hwang Bo-Reum – Trad. par H. Lee et I. Ribadeau Dumas -Picquier

Après avoir passé sa vie à faire ce que l'on attendait d'elle, Yeong-ju demande le divorce et quitte sa carrière respectable pour ouvrir une librairie à Séoul. Entre les piles de livres se croisent différentes personnalités, du garçon de café solitaire à la femme au foyer malheureuse, tous marqués par les déceptions de leurs passés.

Littérature Extrême Orient - Premier roman

Cabane – Quentin Abel – L'Observatoire

Berkeley, 1973. Une équipe internationale de quatre chercheurs interprète les résultats de l'IBM 360 qui prévoient un effondrement du monde au cours du XXI^e siècle. Le couple d'Américains Mildred et Eugene Dundee tente d'alerter l'opinion mondiale tandis que le Français Paul Quérillot cherche à devenir riche. Le Norvégien Johannes Gudson, quant à lui, sombre dans la folie.

Littérature française



Célèbre – Maud Ventura – L'Observatoire



Dès l'enfance, Cléo, Franco-Américaine fille d'universitaires, n'a qu'une obsession, devenir une chanteuse célèbre. Au fil des années, à la surprise de tous sauf d'elle-même, elle franchit tous les obstacles et devient une star mondiale, accumulant les millions de dollars, les villas à Los Angeles et les récompenses. Récit d'une ascension vers la gloire féroce, brutale et monstrueuse.

Littérature française

Ceux du lac – Corinne Royer – L'Observatoire

Un père veuf et ses six enfants vivent à quelques kilomètres du centre-ville de Bucarest, dans une cabane au bord d'un lac où la nature a depuis longtemps repris ses droits. Au rythme des saisons, Sasho, Naya et leurs frères grandissent en liberté, jusqu'au jour où les autorités les somment de partir pour créer une réserve naturelle.

Littérature française



Cœur-d'amande – Yasmina Khadra – Mialet Barrault



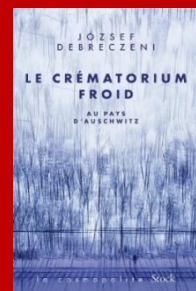
A Barbès, Nestor est rejeté à sa naissance par sa mère qui n'a pas supporté qu'il soit anormalement petit. Elevé par sa grand-mère, il vit une existence heureuse dans un quartier où s'entremêlent tous les peuples. Tout s'effondre quand la vieille dame est placée en maison de retraite et que son appartement est vendu. Il ne reste à Nestor que les mots pour crier la rage de vivre qui l'habite.

Littérature francophone

Le crématorium froid – Jozsef Dévreczeni – Trad. de Clara Royer – Stock

Un témoignage dans lequel l'écrivain hongrois relate sa déportation à Auschwitz, puis au camp de Dörnhau, surnommé le crématorium froid, un soi-disant hôpital où les nazis envoient les prisonniers à bout de forces.

Récit de vie



Dors ton sommeil de brute – Carole Martinez – Gallimard



Une nuit, un cri puissant retentit, provenant de tous les enfants situés sur un même méridien. Isolée dans une maison en Camargue, la fille d'Eva, Lucie, n'échappe pas à ce phénomène inquiétant. Les nuits suivantes sont marquées par l'apparition de nouveaux désordres, troublant la frontière entre l'espace réel et l'espace onirique.

Littérature française

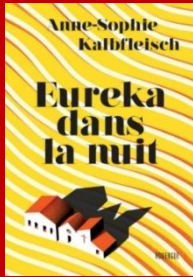
Ecouter les sirènes – Fabrice Melquiot – Actes sud

Portland, 2016. Jodie Casterman, 36 ans, a grandi avec sa mère Suzanne et John, le meilleur ami de celle-ci, qui l'a adoptée lorsqu'elle avait 5 ans. Quand il sent la mort venir, il révèle à la jeune femme que, contrairement à ce qui lui a été raconté tout au long de son existence, c'est sa mère qui a quitté son père et lui a inventé une vie. Elle prend la route en quête d'identité.

Littérature française – Premier roman



Eureka dans la nuit – Anne-Sophie Kalbfiesch – Rouergue



Lorsqu'un détective se présente chez Ellie, elle se confie sur sa relation avec May, partie un an et demi plus tôt pour suivre les baleines. Elle raconte Eureka, la ville dévote dans laquelle elle a grandi aux côtés d'un père violent ainsi que sa poursuite de l'amour. Elle voit se dessiner le chemin qu'a emprunté sa mère par le passé et découvre les secrets qui hantent la ville.

Littérature française - Premier roman

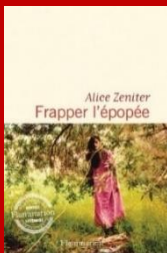
Fragile/s – Nicolas Martin – Au diable Vauvert

Dans un futur proche, la France est dirigée par l'extrême droite, tandis que la fertilité masculine s'est effondrée. Désormais, huit enfants sur dix sont de sexe féminin, et trois garçons sur cinq naissent avec le syndrome de l'X fragile. Sélectionnée pour avoir accès à un programme de génoembryologie, Typhaine est enceinte d'un garçon sain. Sa grossesse est surveillée de près.

Littérature française - Premier roman



Frapper l'épopée – Alice Zeniter – Flammarion

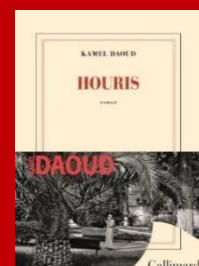


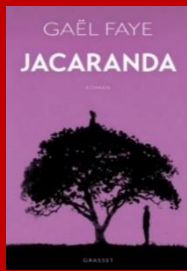
Tass n'a jamais su où commençait l'histoire des siens, comme elle n'a jamais réussi à expliquer la Nouvelle-Calédonie à Thomas, son compagnon resté en métropole. De retour à Nouméa où elle est professeure, elle est intriguée par des jumeaux kanak, élèves d'une de ses classes. Lorsqu'ils disparaissent, elle part à leur recherche, sans se douter que l'histoire de ses ancêtres lui sera révélée.

Littérature française

Houris – Kamel Daoud – Gallimard

Aube est une jeune Algérienne muette qui rêve d'une greffe de voix. Les tragédies qui ont marqué le pays, notamment la guerre d'indépendance et la guerre civile des années 1990, sont ancrées sur son corps sous la forme d'une cicatrice au cou. Enceinte, elle se rend dans son village natal pour questionner les morts, interrogeant son droit de garder l'enfant à venir.





Jacaranda – Gaël Faye – Grasset

Milan, un enfant unique, voit apparaître dans sa vie Claude, un garçon venu du Rwanda. Les deux jeunes gens deviennent de grands amis, jusqu'à ce que ce dernier reparte dans son pays, laissant Milan seul et triste. Plus tard, il se rend au Rwanda pour le retrouver et découvrir les secrets de sa famille, l'histoire du pays et le génocide des tutsis.

Littérature française

Je t'ai donné des yeux et tu as regardé les ténèbres – Irène Sola – Trad. par E. Raillard - Seuil

Entre les falaises des montagnes catalanes, une femme très âgée qui habite le mas Clavell, une maison reculée, vit son ultime journée. Autour d'elle, toutes les femmes nées et mortes entre ces murs, Joana, Bernadeta ou encore Angela, sont là pour la veiller, préparant dans la joie une fête en l'honneur de celle qui s'apprête à les rejoindre. Défilent alors en ce jour quatre siècles de souvenirs.

Littérature espagnole



Jour de ressac – Maylis de Kerangal – Verticales

Qui est ce cadavre, au Havre, que la narratrice est censée reconnaître ? Une enquête existentielle sur fond de déambulations portuaires...

Le narrateur est confronté à un corps, l'obligeant à se remémorer quelques souvenirs.

Littérature française

La cinquième saison – Erik Orsenna – Robert Laffont

Lorsque le Wonder of the seas, un énième paquebot rempli de touristes, accoste à Venise, la nature se révolte, figeant l'horloge de la place Saint-Marc sur deux heures du matin et, avec elle, le temps. Ressuscité, Antonio Vivaldi entreprend de composer sa Cinquième saison, celle qui doit réconcilier les éléments, la ville et le temps.

Littérature française



La confession – Romane Lafore – Flammarion



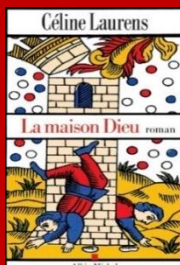
Jeune catholique pratiquante, Agnès s'imagine en mère de famille nombreuse mais tarde à tomber enceinte de son mari. Au fur et à mesure que les mois passent, quelque chose se fissure et la conduit à commettre ce qui ressemble au pire, à ses yeux et à ceux de sa communauté. Cette faute l'amène à se livrer au cours d'une longue confession.

Littérature française

La désinvolture est une bien belle chose – Philippe Martinez – Mialet-Barrault

Tandis qu'il fait le tour de France par les bords au volant d'une voiture de location, Philippe Jaenada ne cesse de penser à Jacqueline Harispe, surnommée Kaki, qui s'est suicidée le 28 novembre 1953 alors qu'elle n'avait que 20 ans. L'écrivain cherche à comprendre pourquoi une si jolie jeune femme, intelligente et libre, entourée d'amis, admirée, a mis fin à ses jours.

Littérature française



La maison de Dieu – Céline Laurens – Albin Michel

Des notables meurent dans l'incendie de leur immense demeure, située dans un bourg isolé. Elise, la domestique un peu sorcière, Abel, le fils pour le moins étrange qui refuse de grandir, Mallora, l'adolescente qui rêvait de fuir ses parents ou encore le Mérou, un pyromane sévissant dans la région, sont soupçonnés. Chacun exprime sa part de vérité et de mensonge, dévoilant secrets et traumatismes.

Littérature française

La méduse noire – Yann Queffélec – Calmann Lévy

Pâques 1962. De retour de la guerre d'Algérie, le jeune Eddie Poujol débarque à Marseille. Brouillé avec son père et son frère cadet, qui l'ont poussé à devancer l'appel, il ne sait où aller. Dans le train couchettes pour Paris, où il monte sans billet, mû par un sixième sens, il rencontre Agnès et la demande en mariage au cours de la nuit. Mais son passé d'enfant maudit le hante.

Littérature française





La nuit s'ajoute à la nuit – Ananda Dévi – Stock

Dans la collection « Ma nuit au musée », un essai consacré à la prison de Montluc, à Lyon, où ont été emprisonnés des Résistants et des victimes du nazisme, tels que Jean Moulin, René Leynaud ou les enfants d'Izieu.

Littérature française

La petite bonne – Bérénice Pichat – Les Avrils

Situé dans les années 1930, ce roman dépeint, à travers des personnages ordinaires qui se découvrent, les conséquences de la Première Guerre mondiale ainsi qu'une époque de progrès galopant et de tensions sociales.

Littérature française



La pouponnière d'Himmler – Caroline de Mulder – Gallimard



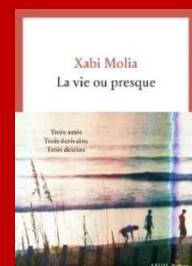
Heim Hochland, en Bavière, 1944. Dans la première maternité nazie, Renée, une très jeune Française, attend la fin de sa grossesse non désirée. Helga, employée modèle, obtient le poste tant convoité d'infirmière en chef. Mais face au traitement réservé aux femmes et enfants ne répondant pas aux critères aryens, le doute la gagne. Un prisonnier polonais observe de loin les pensionnaires.

Roman historique

La vie ou presque – Xabi Molia – Seuil

Dans les années 1990, sur la côte basque, trois adolescents nouent une amitié indéfectible autour d'une passion commune, l'écriture. Cette vocation partagée conduit Paul, Simon et Idoia aux antipodes, entre espoirs, quête d'absolu et désillusions. Leurs espoirs, leur quête d'absolu comme leurs désillusions composent une trame vertigineuse qui nous emporte des années Nirvana jusqu'au milieu du XXI^e siècle. Un magnifique roman sur le souffle de la création et la recherche du bonheur.

Littérature française





Le chagrin moderne – Quentin Jardon – Flammarion

Humoriste belge qui a connu un début de succès avant de voir sa carrière s'effondrer à la suite d'un sketch raté, Paul décide brutalement d'abandonner sa femme et leur fils de 2 ans alors qu'ils sont sur la route des vacances. Il entame alors un road trip introspectif.

Littérature française - Premier roman

Le déluge – Stephen Markley – Trad. par C. Recoursé - Albin Michel

De la présidence d'Obama aux années 2040, cette dystopie réaliste suit le parcours d'une série de personnages dont les destins convergent à la fin des années 2020, lorsqu'une élue républicaine accède au pouvoir et promet des restrictions sur les émissions de carbone. Mais déjà, partout dans le monde, canicules, incendies et inondations sèment le chaos, poussant l'humanité au bord du gouffre.

Littérature anglo-saxonne



Le harem du roi – Djaili Amadou Amal – Emmanuelle Collas



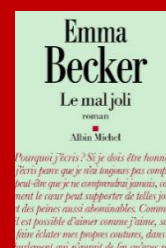
Seini, médecin, et Boussoura, professeure de littérature, mènent une vie épanouie à Yaoundé. Quand Seini, fils de roi, est appelé à prendre la succession de son père, il ne résiste pas à l'attrait du pouvoir, malgré les réserves de son épouse. Devenu lamido, commandeur des croyants et garant des traditions ainsi que de la religion, il se transforme en souverain tout-puissant.

Littérature francophone

Le mal joli – Emma Becker – Albin Michel

La romancière ausculte cette traversée de plaisirs incandescents et de douleurs insupportables qui scandent un amour adultère. Racontant sa propre histoire le temps de trois saisons, un printemps, un été et un automne, elle dévoile les moments les plus intenses et les tabous de la vie d'une femme écartelée entre une passion amoureuse et un amour absolu pour ses enfants.

Biographie d'auteur



Le paradis des fous – Richard Ford – Trad. par Josée Kamoun - L'Olivier



A 74 ans, guéri d'un cancer, Frank se porte comme un charme malgré la perte de sa femme et d'un fils. Mais Paul, son fils aîné, est atteint de sclérose latérale amyotrophique, une maladie dégénérative incurable. Frank décide de l'emmener faire une virée en voiture pour visiter quelques monuments emblématiques de l'Amérique contemporaine. Un périple riche en rencontres.

Littérature anglo-saxonne

Le rêve du jaguar – Michel Bonnefoy – Rivages

Recueilli par une mendiante muette de Maracaibo, un jeune orphelin se livre à de basses besognes avant de devenir, grâce à sa détermination, l'un des plus célèbres chirurgiens de son pays, aux côtés de son épouse Ana Maria. Leur fille Venezuela part vivre à Paris, sans pour autant oublier sa terre natale. Son fils Cristobal relate l'histoire extraordinaire de leur famille dans ses carnets.

Littérature française



Le silence des ogres – Sandrine Roudeix – Calmann-Lévy



C'est l'histoire d'une fille de dix-neuf ans qui rencontre son père pour la première fois. C'est l'histoire d'une fille de vingt-huit ans qui choisit de ne plus le revoir. C'est l'histoire d'une fille de quarante-huit ans qui, alors qu'elle commence une relation amoureuse, vacille en entendant un inconnu prononcer le prénom de son père. Dans ce roman intense et poétique conçu comme un jeu de piste autour de la mémoire et des mots, Sandrine Roudeix interroge la construction d'une fille sans père. Elle explore le vide, le manque, les blancs que comble l'imaginaire.

Littérature française



Le syndrome de l'orangerie – Grégoire Bouillier – Flammarion

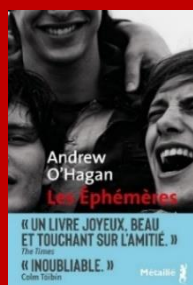
En se rendant au musée de l'Orangerie, devant les Nymphéas de Monet, l'auteur est pris d'une soudaine crise d'angoisse. Il redevient à cette occasion le détective Bmore pour enquêter sur les secrets de cette toile, étudiant autant la botanique que la vie amoureuse du peintre, de l'Orangerie à Giverny en passant par le Japon et Auschwitz-Birkenau.

Littérature française

Les âmes féroces – Marie Vingtras – L'Olivier

A Mercy, le cadavre de Leo, une jeune fille en apparence sans histoire, est retrouvé au milieu des iris sauvages. La shérif Lauren Hobler tente d'élucider le mystère.

Policier



Les éphémères – Andrew O'Hagan – Métailié

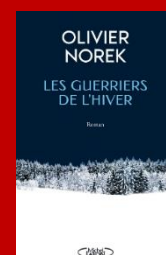
A l'été 1986, un groupe de jeunes hommes de la classe ouvrière de Glasgow mené par Tully Dawson fête la fin du lycée dans un festival de musique mythique à Manchester. Trente ans plus tard, Tully annonce une importante nouvelle par téléphone.

Littérature anglo-saxonne - Ecosse

Les guerriers de l'hiver – Olivier Norek – M. Lafon

La veille de Noël 1939, l'Union soviétique tente d'envahir la Finlande. Alors que les Russes s'attendaient à une guerre de quelques jours, les Finlandais se révèlent être des adversaires redoutables, aidés par une nature inhospitalière et un climat pouvant atteindre des températures négatives extrêmes.

Roman historique





Les hommes manquent de courage – Mathieu Palain – L'Iconoclaste

Jessie ne sait plus comment faire avec son fils Marco, 15 ans. L'adolescent sèche les cours du collège, fume du shit et chaque discussion se termine en cris ou en fugues. Un soir, Marco demande à sa mère de venir le chercher d'urgence à une fête. Dans la voiture, Jessie comprend qu'il a basculé dans la violence. Ensemble, ils roulent toute la nuit et se parlent enfin.

Littérature française

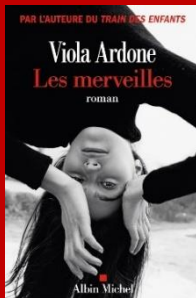
Les jardins de Torcello – Claudie Gallay – Actes sud

Jess vit à Venise dans un appartement que Pietro, le fils de madame Barnes, lui prête. Lorsqu'il se décide à vendre, il la met en contact avec Maxence Darsène, un avocat pénaliste réputé dans la région qui habite une petite maison au charme désuet sur l'île de Torcello. Ce dernier emploie la jeune femme à classer ses archives et elle se passionne pour cet homme étrange ainsi que son entourage.

Littérature française



Les merveilles – Viola Ardone – Albin Michel



Elba est née et a grandi dans un asile psychiatrique de Naples. C'est le seul univers qu'elle connaît, jusqu'à ce que Fausto Meraviglia ouvre les portes de l'asile, ainsi que le prévoit la loi Basaglia votée quelques années plus tôt. Le jeune psychiatre emmène Elba habiter chez lui. Cet homme qui n'a jamais été un bon père apprend avec elle le poids et la force de la paternité.

Roman historique

L'île du là-haut – Adrien Borne – J. C. Lattès

Lyon, 1948. Atteint d'un mal contagieux, Marcel, 15 ans, doit quitter sa mère pour rejoindre le sanatorium de S. Là-haut, sur le plateau d'Assy, il découvre une société à part où rôde la tragédie mais règne le confort. Dans ce lieu d'enfermement, l'adolescent expérimente la liberté en compagnie de l'excentrique Scala et de Valentine, occupée à repeindre le mur de la crypte.

Littérature française





L'impossible retour – Amélie Nothomb – Albin Michel

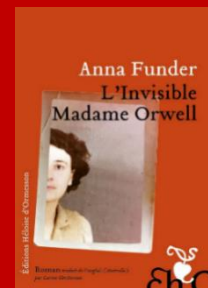
La photographe Pep Beni remporte un voyage au Japon. Elle propose à l'autrice, son amie, de l'accompagner pour lui servir de guide. Ce périple d'une dizaine de jours dans un pays où elle n'était plus allée depuis 2012 s'avère être avant tout un voyage intime.

Littérature francophone

L'invisible Madame Orwell – Anna Funder – Héroïse d'Ormesson

Femme oubliée de George Orwell, Eileen O'Shaughnessy a façonné la vie et l'oeuvre de ce dernier. En s'appuyant sur ses lettres à sa meilleure amie, récemment découvertes, ce roman revisite le mariage des Orwell de la guerre civile espagnole à la Seconde Guerre mondiale à Londres. Levant le voile sur leur vie privée, il éclaire le rôle de cette épouse-modèle et la condition des femmes à l'époque.

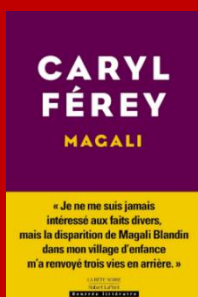
Biographie d'auteur



Madelaine avant l'aube – Sandrine Collette – J. C. Lattès

Au hameau des Montées, l'existence n'a jamais été douce pour les jumelles Ambre et Aelis ou la vieille Rose. Depuis toujours, les familles travaillent une terre avare qui appartient à d'autres et endurent l'injustice en serrant les dents. Jusqu'au jour où surgit Madelaine, une fillette affamée et sauvage sortie de la forêt.

Littérature française



Magali – Caryl Férey – Robert Laffont

En février 2021, Magali Blandin disparaît. Un mois plus tard, son cadavre est découvert dans le bois de Boisgervilly, en Ille-et-Vilaine, à proximité de son domicile. Cette mère de quatre enfants a été assassinée par son mari. Ce roman explore ce féminicide aux ramifications multiples.

Policier

Nos vendredis – Nathalie Marquès – Les Impressions nouvelles

Mère de famille, Meg tente d'échapper à son quotidien en écrivant. Un cri qui résonne régulièrement dans son quartier la bouleverse. Afin d'en découvrir l'origine, elle explore les environs de façon de plus en plus méthodique. De révélation en révélation, elle découvre que les destins de ses voisins sont bien plus liés qu'il n'y paraît.

Thriller - Premier roman



Propre – Alia Trabbucco Zéran – Trad. par Anne Plantagenet - Robert Laffont

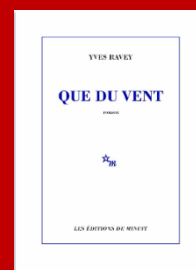
Une fillette est morte. Estela, la domestique qui s'est occupée pendant sept ans de la jeune victime, retrace les étapes qui ont mené au drame. Elle fait le récit de son quotidien au sein de la famille, montrant comment une vie apparemment simple se transforme en un cauchemar répétitif et violent, jusqu'au dénouement inévitable.

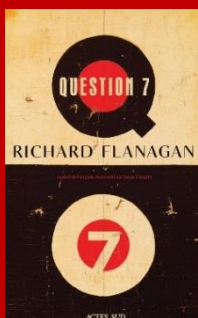
Littérature espagnole et Latino- américaine

Que du vent – Yves Ravey – Editions de Minuit

Un couple mal assorti rate le braquage le plus facile du monde. Bien renseignées, bien organisés, ils font les frais des doutes, de l'hésitation, de malentendus et de malheureuses coïncidences. Rien ne se passe comme prévu et un demi-million de dollars s'envole à la barbe des braqueurs et de celui qui s'est fait braquer.

Littérature française





Question 7 – Richard Flanagan – Trad. par Serge Chauvin – Actes sud

Entre fiction, récit familial et histoire, l'auteur évoque son père, qui, sans le bombardement d'Hiroshima et la capitulation du Japon, aurait pu périr dans les camps de travaux forcés d'Omaha, le physicien juif hongrois L. Szilard ainsi que le couple formé par H.G. Wells et R. West, dont l'idylle a engendré le roman *Le monde libéré*, dans lequel la bombe atomique a été imaginée.

Biographie d'auteur

Roman de gare – Philibert Humm - Equateurs

Deux copains rêvant d'aventure s'introduisent de nuit dans une gare de marchandises et se cachent dans un train, sans savoir quand ni où ils partiront. Durant plusieurs jours, ils découvrent le cœur de la France, de Villeneuve-Saint-Georges à Clermont-Ferrand en passant par le parc naturel régional du Gâtinais, Pouilly-sur-Loire ou Nevers.

Littérature française



Tata – Valérie Perrin – Albin Michel



En 2010, la police contacte Agnès pour reconnaître le corps de sa tante Colette, qui vient de mourir. Or, cette dernière a été enterrée trois années auparavant. La jeune cinéaste revient sur ses terres natales, à Gueugnon, où elle trouve les dernières volontés de sa tante ainsi que des cassettes audio laissées à son attention.

Littérature française

Tenir debout – Mélissa Da Costa – Albin Michel

Eléonore et François tentent de vivre leur histoire d'amour envers et contre tout.

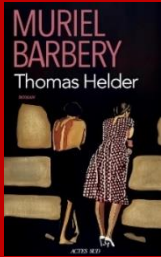
Jusqu'où peut-on aimer ? Jusqu'à s'oublier...

Le nouveau roman de Mélissa Da Costa nous plonge au cœur de l'intimité d'un couple en miettes et affronte, avec une force inouïe, la réalité de l'amour, du désespoir, et la soif de vivre, malgré les épreuves.

Littérature française



Thomas Helder – Muriel Barbery – Actes Sud

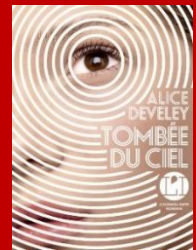


Après le décès de l'écrivain néerlandais Thomas Helder, Margaux, sa plus ancienne complice, se rend à la cérémonie. Même si, des années plus tôt, cette architecte renommée a subitement tout quitté sans prévenir, elle est chaleureusement accueillie, particulièrement par Jorg, le frère du défunt. Il évoque un lieu sacré aux Pays-Bas et tous deux se rapprochent.

Littérature française

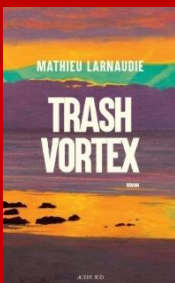
Tombée du ciel – Alice Develey – L'Iconoclaste

Internée dans un hôpital, Alice, 14 ans, découvre cet univers fait de blouses blanches et de nuits insomniaques. Entre ces murs où elle subit des traitements révoltants, elle fait la rencontre d'autres filles comme elle et décide de raconter leurs vies minuscules dans un cahier. Ecrire devient un moyen de résister.



Littérature française - Premier roman

Trash Vortex – Mathieu Larnaudie – Actes sud



Face au déclin de la planète, les puissants se font construire des bunkers et d'autres tentent de tirer profit de la situation. De son côté, Eugénie Valier, héritière déclinante d'un grand groupe industriel, choisit de démanteler l'empire de son père et d'investir toute sa fortune dans une fondation destinée à nettoyer les océans, privant son fils d'héritage dans une sombre vengeance familiale.

Littérature française

Traverser les montagnes et venir naître ici – Marie Pavlenko – Les escales

Parce qu'elle a tout perdu, Astrid, 40 ans, achète une maison isolée dans la région sauvage et montagneuse du Mercantour sans l'avoir visitée. Parmi ses bagages, un carton marqué d'une croix rouge, tout ce qu'il lui reste de sa vie passée. Avec une grossesse non désirée, Soraya quitte sa Syrie natale en laissant sa famille, ses amis et son insouciance derrière elle.



Littérature française



Un adolescent amoureux – Robin Josserand – Mercure de France

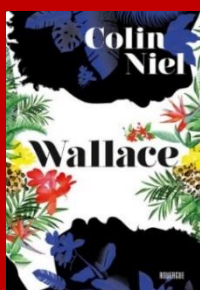
Bloqué dans une ville terne, un élève de terminale rêve d'ailleurs. Lorsqu'arrive Arture, un nouveau camarade, son quotidien se trouve chamboulé par ce garçon spécial, viril et quelque peu voyou. Le narrateur se met en tête de tout faire pour lui plaire et attirer son attention, en dépit de leurs différences.

Littérature française

Un jour d'avril – Michael Cunningham – Trad. Par David Fauquemberg

Le 5 avril 2019, au sein d'un foyer familial à Brooklyn. Dan et Isabel s'éloignent de plus en plus. Robbie, le jeune frère de cette dernière, vit à travers son avatar en ligne. Nathan, 10 ans, et Violet, sa soeur de 5 ans, font comme si de rien n'était. Le 5 avril 2020, la maison se transforme en prison alors que tout le monde est confiné.

Littérature anglo-saxonne



Wallace – Colin Niel – Rouergue

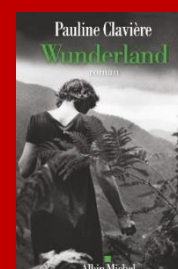
Guyane. Mathurine vit avec son fils Wallace, 9 ans, qu'elle souhaitait voir s'épanouir aux portes de l'Amazonie mais qui préfère les jeux vidéo. Travaillant pour la protection de l'enfance, elle est bouleversée lorsque Tiburce, le père d'une adolescente décédée après avoir été placée en famille d'accueil, lui raconte avoir assisté à une sorte d'apparition dans la jungle.

Littérature française

Wunderland – Pauline Clavière – Albin Michel

Le 14 juillet 1977, Brunhilde et Mariella débarquent en plein bal dans un petit village du Cantal. Très vite, la présence de ces Allemandes nimbées de mystère suscite fascination et méfiance au sein de la communauté, réveillant les blessures du passé. Menant l'enquête dans le village de son enfance, la romancière mêle le portrait de la paysannerie et l'histoire d'un secret de famille.

Littérature française



Infos Médiathèque

CONCOURS

« Gagnez le Prix Goncourt 2024 ? »

Du 4 octobre au 2 novembre 2024

Comment participer ?

Parmi la 2^{ème} sélection de finalistes, qui paraîtra le 1er octobre, cochez sur le bulletin de participation l'ouvrage qui d'après vous sera le lauréat du prix Goncourt 2024.

Indiquez vos coordonnées et déposez le bulletin dans l'urne de la médiathèque.

Peut-être serez-vous tiré au sort parmi les gagnants et remporterez-vous l'ouvrage de l'année !

HORAIRES MÉDIATHÈQUE

De septembre à juin

(Vacances scolaires de Noël et d'hiver)

Lundi : 9h30-12h

Mercredi : 9h30-12h et 14h30-18h

Vendredi : 15h30-18h

Samedi : 9h30-12h et 14h30-18h

Retrouvez toute l'actualité de la médiathèque sur
mediatheque.batzsurmer.fr

MÉDIATHEQUE

11, rue de la Plage

44740 BATZ-SUR-MER

Tel 02.40.23.89.51

